



ASSOCIAZIONE CULTURALE

PER I DUE MONDI

L'AMORE SECONDO JACQUES PRÉVERT

Immagini, parole e canzoni di uno dei poeti più amati e controversi del '900

MASCIA FOSCHI (voce e canto) e ALESSANDRO NIDI (pianoforte)

Un'indagine visiva e sonora alla scoperta di quale fosse il significato della parola "Amore" per colui che è stato per una generazione, "*il poeta degli innamorati*".

Emergono così aspetti curiosi e sorprendenti della vita di Jacques Prévert che portano alla luce un uomo della produzione pluriforme, delicato, sensibile, amico degli innamorati, vicino all'umanità sofferente, giocoliere delle parole, a volte dolcissime ma che possono diventare aggressive, talora violente, quando in gioco c'è la dignità dell'uomo.

Prévert ci ha insegnato che si può parlare d'amore in ogni gesto artistico ed in ogni circostanza, sia nel cinema che nella poesia che nelle canzoni o nelle arti figurative, lasciandoci un messaggio, chiaro e forte: solo l'amore può portarci alla salvezza.



Mascia Foschi e Alessandro Nidi, già curiosi indagatori e raffinati interpreti delle opere dei grandi artisti e poeti del '900 (ricordiamo i loro lavori su Antonio Machado, Alfonsina Storni, Pablo Neruda, Mario Benedetti, Agustin Lara, Luigi Tenco, Jorge Luis Borges, Horacio Ferrer), aggiungono ora il loro lavoro su Jacques Prévert.

Lo fanno nel loro stile originale, divertente, emozionante, intercalando spezzoni di pellicole originali con immagini, poesie e canzoni per farci conoscere le tante maniere diverse con cui Jacques Prévert era capace di "*parlare d'amore*".

Scorreranno così sullo schermo frammenti di *Les Enfants du Paradis*, *À la belle étoile*, *Le Petit Soldat* mentre la voce di Mascia Foschi ripercorrerà il repertorio canoro-poetico-letterario di Jacques Prévert con musiche originali di Joseph Kosma



ASSOCIAZIONE CULTURALE

PER I DUE MONDI

eseguite al pianoforte da Alessandro Nidi. Ascolteremo brani noti e meno noti del poeta, dalle famosissime *Les Feuilles Mortes*, *Les Enfants Qui S'Aiment*, *Barbara* a *Le Cancre*, *Quelq'un*, *Chasse à L'Enfant*, *Page d'écriture*, *Chanson des Escargots*, *Tentative de Description*, *A la Belle Etoile*, *Je Suis Comme Je Suis*, *On Frappe*, *Paris At Night*, *Cri du Coeur*, *Cet Amour* ecc

Per informazioni
Giorgio Ugozzoli
335 7807847